



Communiqué
Pour diffusion immédiate

MARC BELAND PREND LA RELEVÉ DE PIERRE LEBEAU DANS *ET VIAN ! DANS LA GUEULE* AU TNM

Montréal, le jeudi 8 avril 2010 — Pour des raisons de santé, le comédien Pierre Lebeau doit se retirer de la distribution de *Et Vian ! dans la gueule*, présenté au TNM. À trois semaines de la première, **Marc Béland** relève le défi et endosse, sous la direction du metteur en scène Carl Béchard, les habits du général James Audubon Wilson de la Pétardière-Frenouillou.

Repères biographiques



AU TNM *Rhinocéros* d'Eugène Ionesco (m.e.s. Jean-Guy Legault) / *L'Asile de la pureté* de Claude Gauvreau (m.e.s. Lorraine Pintal) / *Les oranges sont vertes* de Claude Gauvreau (m.e.s. Lorraine Pintal) / *Hamlet* de Shakespeare (m.e.s. Olivier Reichenbach) ** **THÉÂTRE INTERPRÉTATION** *Visage retrouvé* de Wajdi Mouawad (m.e.s. Marcel Pomerlo, Théâtre d'Aujourd'hui) / *Hamlet-machine* de Heiner Müller (m.e.s. Brigitte Haentjens, Sibyllines) / *Électre* de Sophocle (m.e.s. Brigitte Haentjens, Espace GO) / *Le Passage de l'Indiana* de Normand Chaurette (m.e.s. Denis Marleau, UBU) / *Caligula* d'Albert Camus (m.e.s. Brigitte Haentjens, Théâtre Denise-Pelletier) / *Cabaret Neiges noires*, texte et m.e.s. Dominic Champagne (Théâtre Il va sans dire) / *Quartett* de Heiner Müller (m.e.s. Brigitte Haentjens, Espace GO) / *Being at home with Claude*, texte et m.e.s. René-Daniel Dubois (Théâtre du Rideau Vert) ** **MISE EN SCÈNE** *Monsieur Malaussène au théâtre* de Daniel Pennac (Théâtre Prospero) / *La Petite Scrap* de Dominick Parenteau-Lebeuf (Théâtre PàP) ** **DANSE** Membre actif de la compagnie La la la human steps, dirigée par Edouard Lock, de 1984 à 1989 ** **CINÉMA** *Toi* de François Delisle / *Guide de la petite vengeance* de Jean-François Pouliot / *La Vie secrète des gens heureux* de Stéphane Lapointe ** **TÉLÉVISION** *Annie et ses hommes* / *L'Héritière de Grande Ourse* / *Emma* / *Le Retour* ** **PRIX** Prix Gascon-Roux + Masque de l'interprétation masculine pour *L'Asile de la pureté* / Masque de l'interprétation masculine pour *Visage retrouvé* / Gémeaux «meilleure interprétation : rôle de soutien » pour *Annie et ses hommes*. / **Marc Béland** signera la mise en scène d'*Hamlet* au TNM en mars 2011.

Et Vian ! dans la gueule est un spectacle choral qui rend hommage en musique et en couleurs à cet artiste aux mille facettes. Soulignant à leur façon le cinquantenaire de sa mort, douze musiciens et acteurs complices de longue date, dont Emmanuel Bilodeau, Alain Zouvi, Pierre Chagnon, Sylvie Drapeau et Pascale Montpetit, nous donnent à revivre l'impertinence, l'humour surréaliste, la verve et la poésie du grand Boris, dans l'atmosphère survoltée du Paris artistique de l'après-guerre. Un grand coup au cœur et... dans la gueule !

**Le printemps Saint-Germain-des-Prés se poursuit donc au TNM
du 27 avril au 22 mai prochains !
Et Vian ! dans la gueule
Textes de Boris Vian, collage et mise en scène Carl Béchard**